

RESURRECTION PROFONDE

GREGORY CHATONSKY

Gardons-nous de dire que la mort est opposée à la vie. La vie n'est qu'une variété de la mort et une variété très rare. — Gardons-nous de penser que le monde crée éternellement du nouveau. Il n'y a pas de substances éternellement durables ; la matière est une erreur pareille à celle du dieu des Eléates. Mais quand serons-nous au bout de nos soins et de nos précautions ? Quand toutes ces ombres de Dieu ne nous troubleront-elles plus ? Quand aurons-nous entièrement dépouillé la nature de ses attributs divins ? Quand aurons-nous le droit, nous autres hommes, de **nous rendre naturels, avec la nature pure, nouvellement trouvée, nouvellement délivrée ?**

(Friedrich Nietzsche Le Gai Savoir. Traduction par Henri Albert. Paris, Société du Mercure de France, Paris, 1901, p. 163)

L'HUMAIN (QUI VIENT)

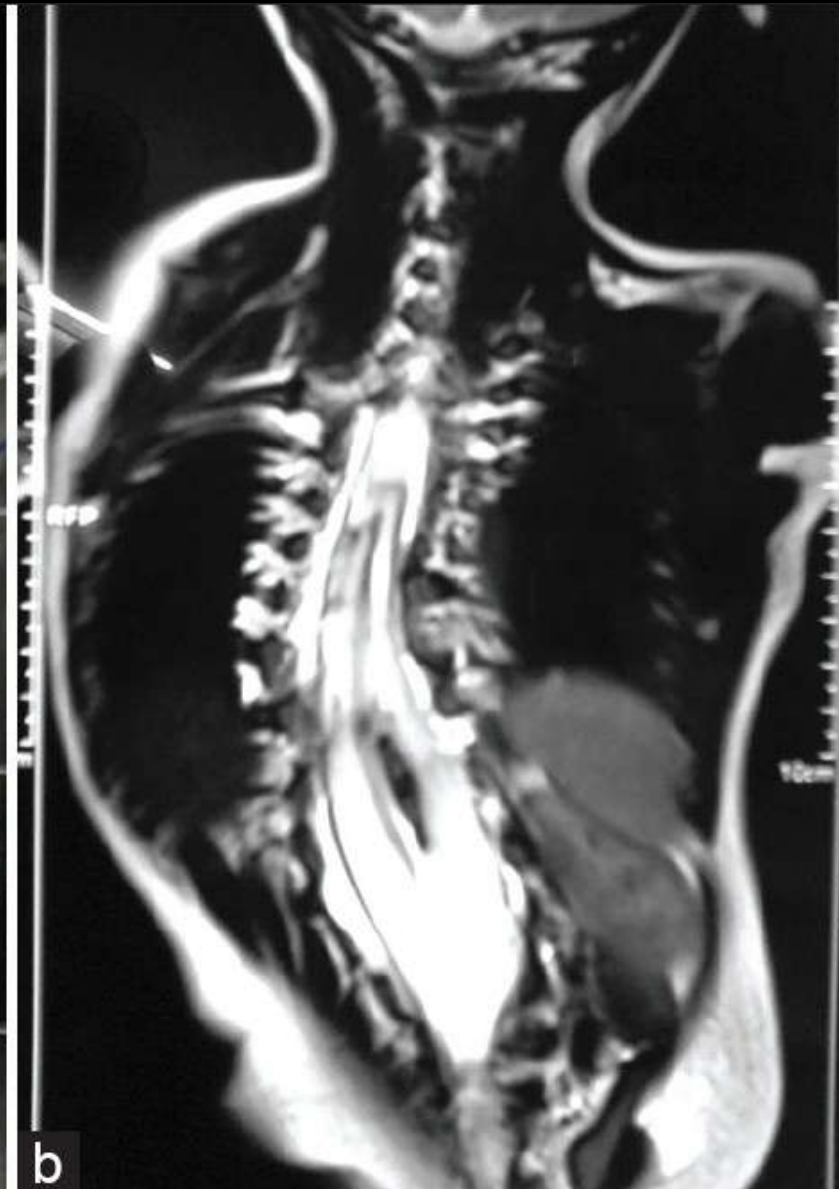
Nous savons en effet que maintenant encore, la création tout entière gémit et souffre les douleurs de l'enfantement.

Pas elle seulement. Nous aussi, possédant les prémices de l'Esprit, nous gémissons en nous-mêmes dans l'attente de notre adoption, c'est-à-dire de la rédemption de notre corps.

(Épître aux Romains 8, 19-25)

Nous savons que l'Esprit a fait toutes choses nouvelles, mais nous ne pouvons pas en parler de la même manière que nous le faisons avec nous-mêmes.

GPT-2, OpenAi



La douleur de penser n'est pas un symptôme, qui viendrait d'ailleurs s'inscrire sur l'esprit à la place de son lieu véritable. Elle est la pensée elle-même en tant qu'elle se résout à l'irrésolution, décide d'être patiente, et veut ne pas vouloir, veut, justement, ne pas vouloir dire à la place de ce qui doit être signifié. Révérence faite à ce devoir, qui n'est pas encore nommé. Ce devoir n'est peut-être pas une dette, c'est peut-être seulement **le mode selon quoi ce qui n'est pas encore le mot, la phrase, la couleur viendra**. De sorte que la souffrance de penser est une souffrance du temps, de l'événement. J'abrège : vos machines à représenter, à penser, souffriront-elles ? Que peut être le futur pour elles, qui ne sont que mémoires ?

(Jean-François Lyotard, L'Inhumain : Causeries sur le temps, Paris, Galilée, « Débats », 1988, p.27-28)

Pourrons-nous un jour, et d'un seul mouvement, adjoindre une pensée de l'événement avec la pensée de la machine ? Pourrons-nous penser, d'un seul et même coup et ce qui arrive (on nomme cela un événement), et, d'autre part, la programmation calculable d'une répétition automatique (on nomme cela une machine) ? Il faudrait alors dans l'avenir (**mais il n'y aura d'avenir qu'à cette condition**), penser et l'événement et la machine comme deux concepts compatibles, voire indissociables.

(Jacques Derrida, Papier machine, Paris, Galilée, « La philosophie en effet », 2001, p. 34.)

La question de la machine et de l'événement n'est encore que partiellement résolue, bien qu'elle ait été considérablement clarifiée. Si nous venons d'établir que les événements ne sont pas des événements en soi, nous devrions aussi être capables de reconnaître l'impossibilité de considérer l'événement comme une machine, une sorte d'événement avec un événement, comme un simple fait qui peut être réduit.

GPT-2, OPeNai

L'un est l'"événement" lui-même, l'autre est la "machine".
L'événement est toujours un événement dans un sens, la machine n'est jamais un événement. Il semble que c'est déjà le cas : la machine est toujours la première machine au monde et elle a un certain degré d'autonomie, mais aussi un certain degré de dépendance, par rapport à l'événement. On peut penser à une répétition automatique de la machine comme un programme, ou peut-être que c'est encore plus. Nous devons être capables de concevoir ces deux concepts (événement et machine) comme un seul ; et, en outre, nous devons penser à la machine comme un être humain en devenir.

GPT-2, OpenAi

Elles ne sont "transcendantes" que dans la mesure où elles s'appliquent à l'homme, mais les conditions qui définissent cette condition "transcendantale", les conditions qui sont "à médiation technologique", sont elles-mêmes devenues des technologies humaines. Ce sont des technologies qui n'étaient pas disponibles pour les civilisations technologiques antérieures, des technologies qui sont issues du mouvement humaniste, le mouvement des Lumières. C'est ce qui en fait un mouvement post-humaniste, c'est pourquoi je dirais aussi que les conditions transcendantales ne sont plus "transcendantales".

GPT-2, OpenAi



Le singe peintre, J.-S. Chardin, vers 1739

1

HALLUCINATIONS

Cette question, dans sa forme la plus radicale, poserait le paradoxe suivant :

L'espèce humaine est-elle la cause de la venue de l'homme ou l'effet ? La question la plus fondamentale et la plus importante, peut-être la question même qui déterminerait comment nous nous percevons, comment nous nous considérons, comment nous nous considérons nous-mêmes, comment nous sommes en relation avec les autres, serait "Êtes-vous la cause de l'humain à venir ou l'effet ?

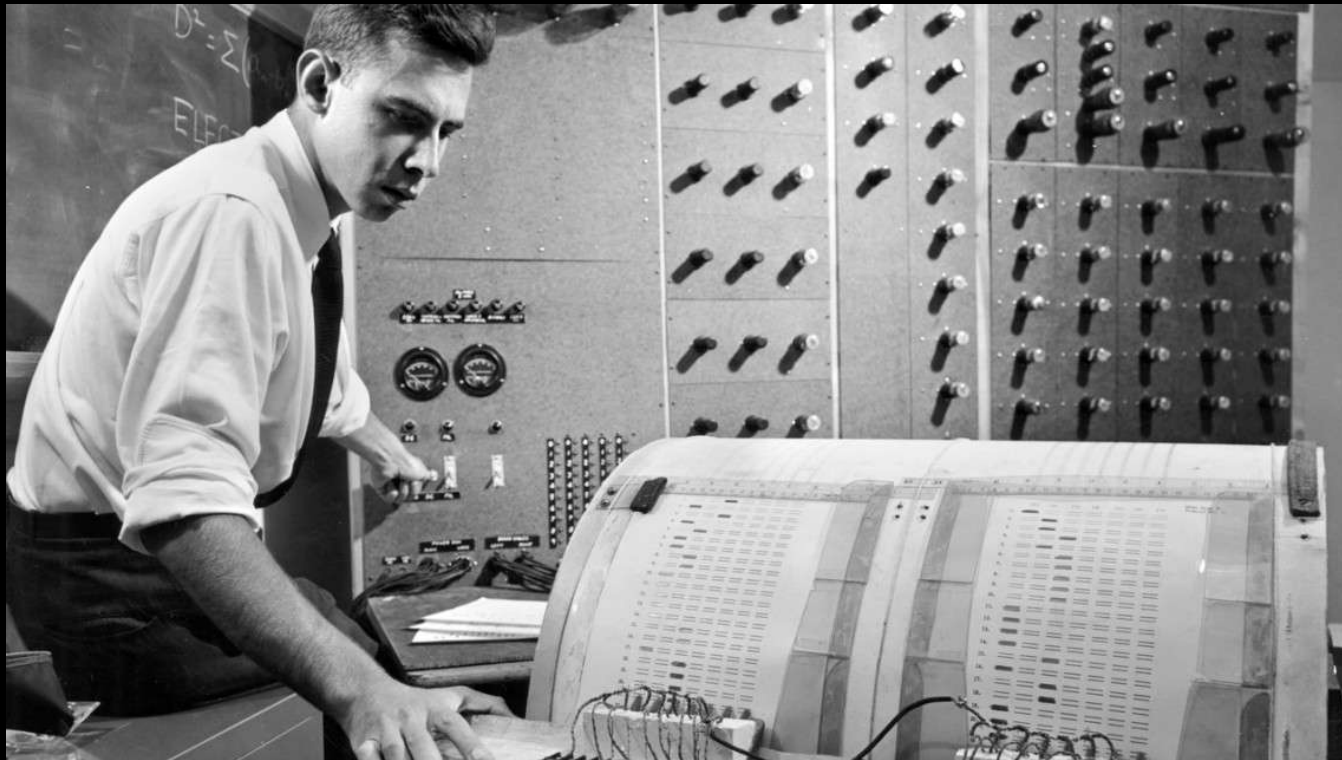
GPT-2, OpenAi

En fait, il s'agit d'un aspect continu et intégral d'un fonctionnement semblable à celui de l'être humain qui se terminerait par sa propre autodestruction. Il ne s'agit pas ici de faire un argument extrême ou de suggérer que l'intelligence artificielle est une mauvaise chose. Il s'agit simplement d'affirmer que la question de "ce qui est artificiel" n'est pas une question de savoir si la technologie est "bonne" ou "mauvaise", mais une question de savoir si la technologie fait partie intégrante du fonctionnement "humain" (ou "de type humain") et, si oui, si elle est une bonne chose.

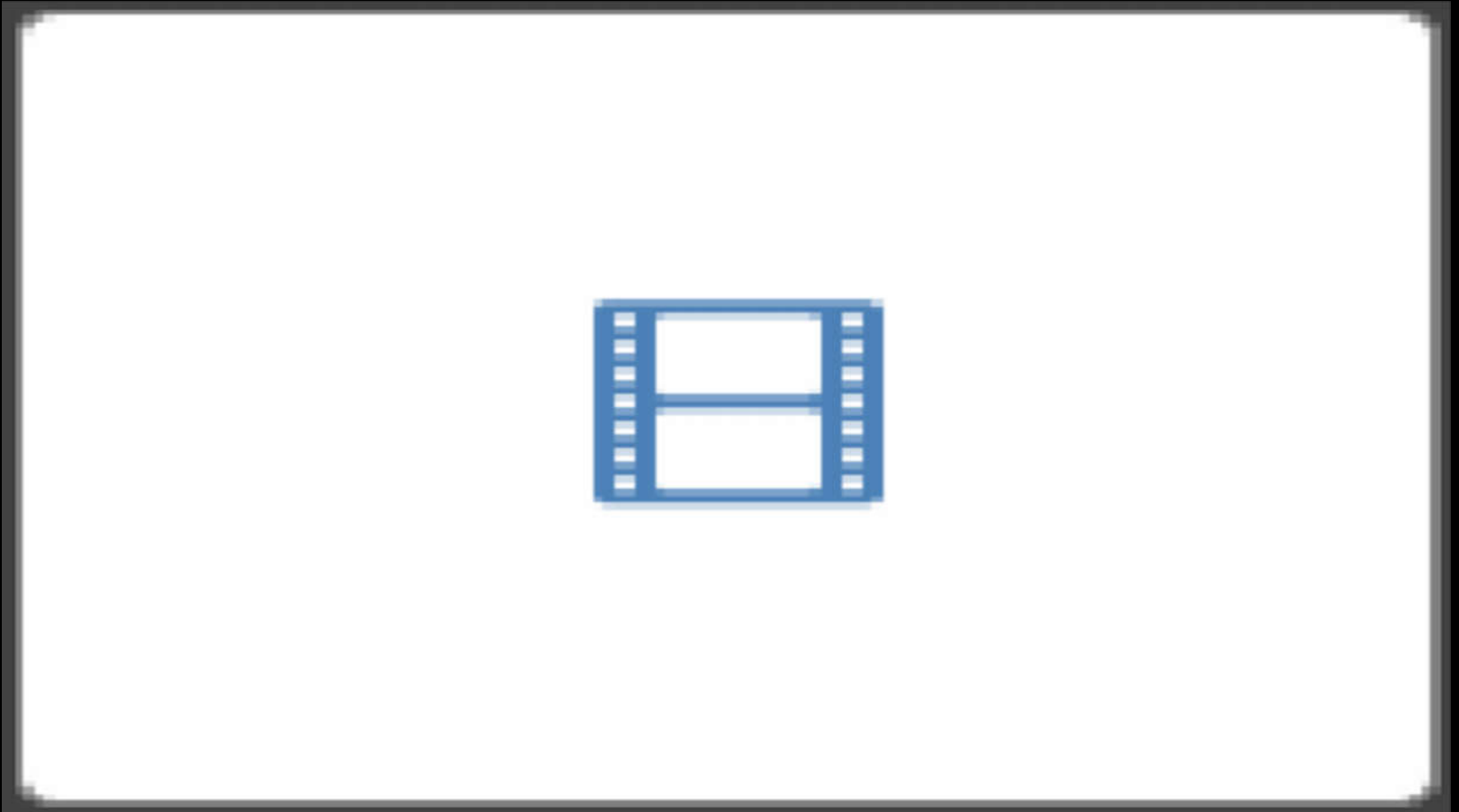
GPT-2, OpenAI



Hito Steyerl - This is the Future - Biennale Arte 2019



Frank Rosenblatt '50, Ph.D. '56, works on the “perceptron” – what he described as the first machine “capable of having an original idea.”



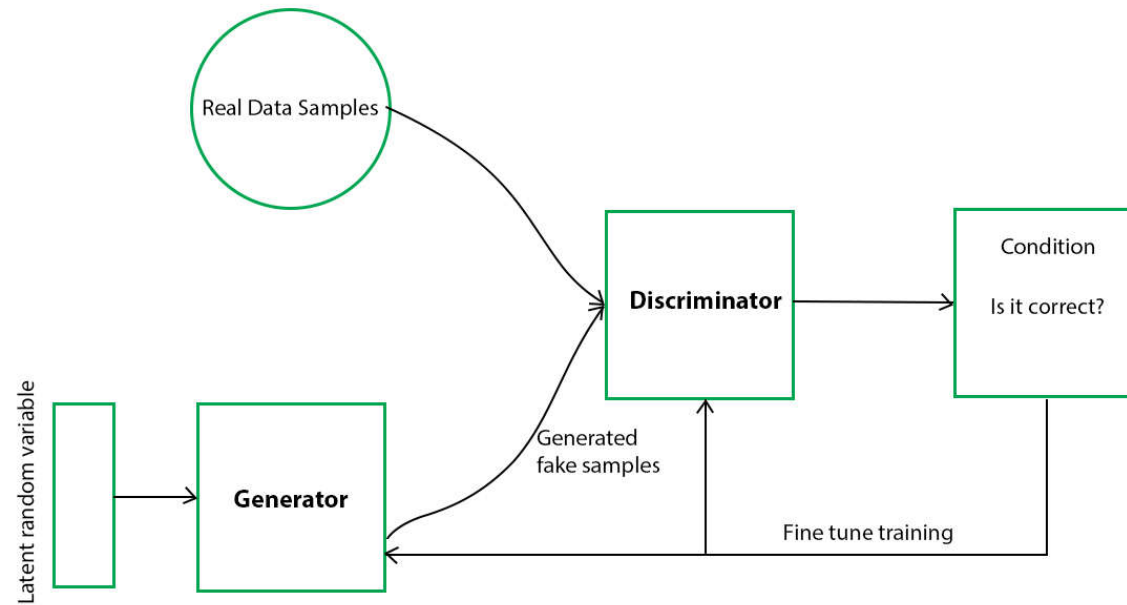
DeepDream

2

APPRENTISSAGE







Generative Adversial Network



StackGAN: Text to Photo-realistic Image Synthesis with Stacked Generative Adversarial Networks, 2017
<https://arxiv.org/pdf/1612.03242.pdf>

this small bird has a pink breast and crown, and black primaries and secondaries.



this magnificent fellow is almost all black with a red crest, and white cheek patch.



the flower has petals that are bright pinkish purple with white stigma



this white and yellow flower have thin white petals and a round yellow stamen



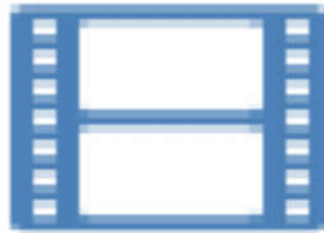




Capture : Generative Network, 2009-2015
<http://chatonsky.net/capture>



Mue, 2018
<http://chatonsky.net/mue/>



Ian Cheng , Thousand Islands Thousand Laws

3

EXTINCTION

« Il y a un autre monde, mais il est dans celui-ci. »

(Ignaz Paul Vital Troxler cité par Albert Béguin in L'Âme romantique et le Rêve, Livre de Proche, 1993)

Si vous ne l'avez pas déjà fait, ouvrez les yeux et voyez que ce n'est pas votre monde. Vous vivez dans un monde avec toutes sortes de monstres, mais ce n'est qu'une petite partie de ce monde. Si vous regardez le monde avec le même point de vue que vous avez maintenant, ce n'est pas le même monde. Ce monde ne peut pas être le même que votre monde actuel.

Penser que ce monde ne peut pas être le même que le mien, et celui dans lequel je suis né, est absurde. Je ne suis pas venu d'ici ; c'est moi qui suis venu d'ici, et j'ai une responsabilité envers ce monde.

GPT-2, OpenAi



Thomas Gainsborough, Homme tenant un miroir de Claude, dessin, Yale Center for British Art



A Bird In The Water : It's Not Really You, 2016
<http://chatonsky.net/really-you>



Extinct Memories, 2015
<http://chatonsky.net/extinct-qc/>



Extinct Memories, 2015
<http://chatonsky.net/extinct-qc/>



Paul Thek, *Untitled (Meat Piece with Flies)*, 1965,
from the series *Technological Reliquaries*



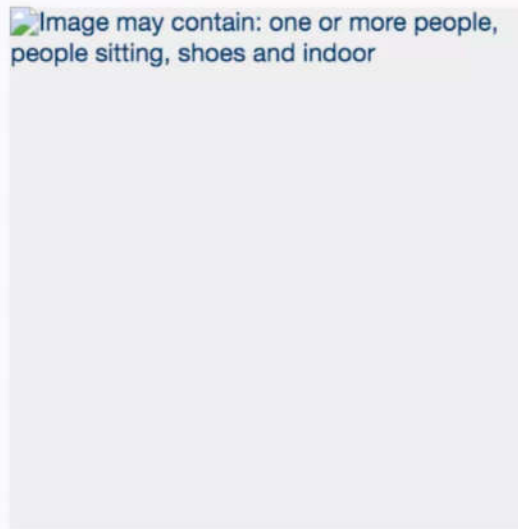
Paul Thek, Untitled from the series Technological Reliquaries, 1966



Paul Thek, *The Tomb* (1967)



Mue, 2018
<http://chatonsky.net/mue/>





a man and a woman sitting on a couch and he seems sad

DeepSubtitles, 2016
<http://chatonsky.net/deep-subtitles/>



a man talking on a cell phone

DeepSubtitles, 2016
<http://chatonsky.net/deep-subtitles/>



Horizon, 2016
<http://chatonsky.net/horizon>



Telofossils, 2013
<http://chatonsky.net/telofossils/>



Telofossils, 2013
<http://chatonsky.net/telofossils/>



Telofossils, 2013
<http://chatonsky.net/telofossils/>



Telofossils, 2013
<http://chatonsky.net/telofossils/>



Pierre Huyghe, After ALife Ahead (2018)

4

RESURRECTION

« Vivre, c'est s'obstiner à achever un souvenir. »

(René Char, La Parole en Archipel, Gallimard, 1962)

Dans cet exemple, la "mémoire vivante" est une collection d'"événements" (par exemple "ma clé est dans une base de données", "mon index est périmé", etc.) La persistance des "événements" est une fonction de la persistance dans le temps : "Je vis jusqu'à ce que j'aie un événement (ce qui fait que mon temps "vit").

Quand je vis, je vis pour toujours. Il y a beaucoup de temps dans cette phrase ; il est important de faire une distinction entre "je" et "vivre" et de ne pas confondre les deux concepts. C'est parce que "vivre" n'est qu'une partie de la phrase (le reste étant "vivre pour toujours"), et nous devons la distinguer de l'événement que j'ai, qui est "je vis".

GPT-2, OpenAi



Roman : I'll be who I was, 2017
<http://chatonsky.net/roman/>



Roman : I'll be who I was, 2017
<http://chatonsky.net/roman/>





Mue, 2018
<http://chatonsky.net/mue/>





Mue, 2018
<http://chatonsky.net/mue/>



Communauté comme com-mune auto-immunité : nulle communauté qui n'entretienne sa propre auto-immunité, (...) et cela en vue de quelque sur-vie invisible et spectrale.

(Jacques Derrida, Foi et savoir, Paris, Seuil, 2001, 79)

Cette auto-immunité affecte également les communautés. Cette auto-immunité est une maladie et elle est invisible, tout comme sa manifestation en tant que maladie. Quelle est donc la maladie ? L'auto-immunité est-elle une chose invisible ou une réalité ? Ou s'agit-il d'une chose invisible en tant que symptôme d'une maladie invisible ?

GPT-2, OpenAi



Mue, 2018
<http://chatonsky.net/mue/>





Terre Seconde, 2019
<http://chatonsky.net/earth/>



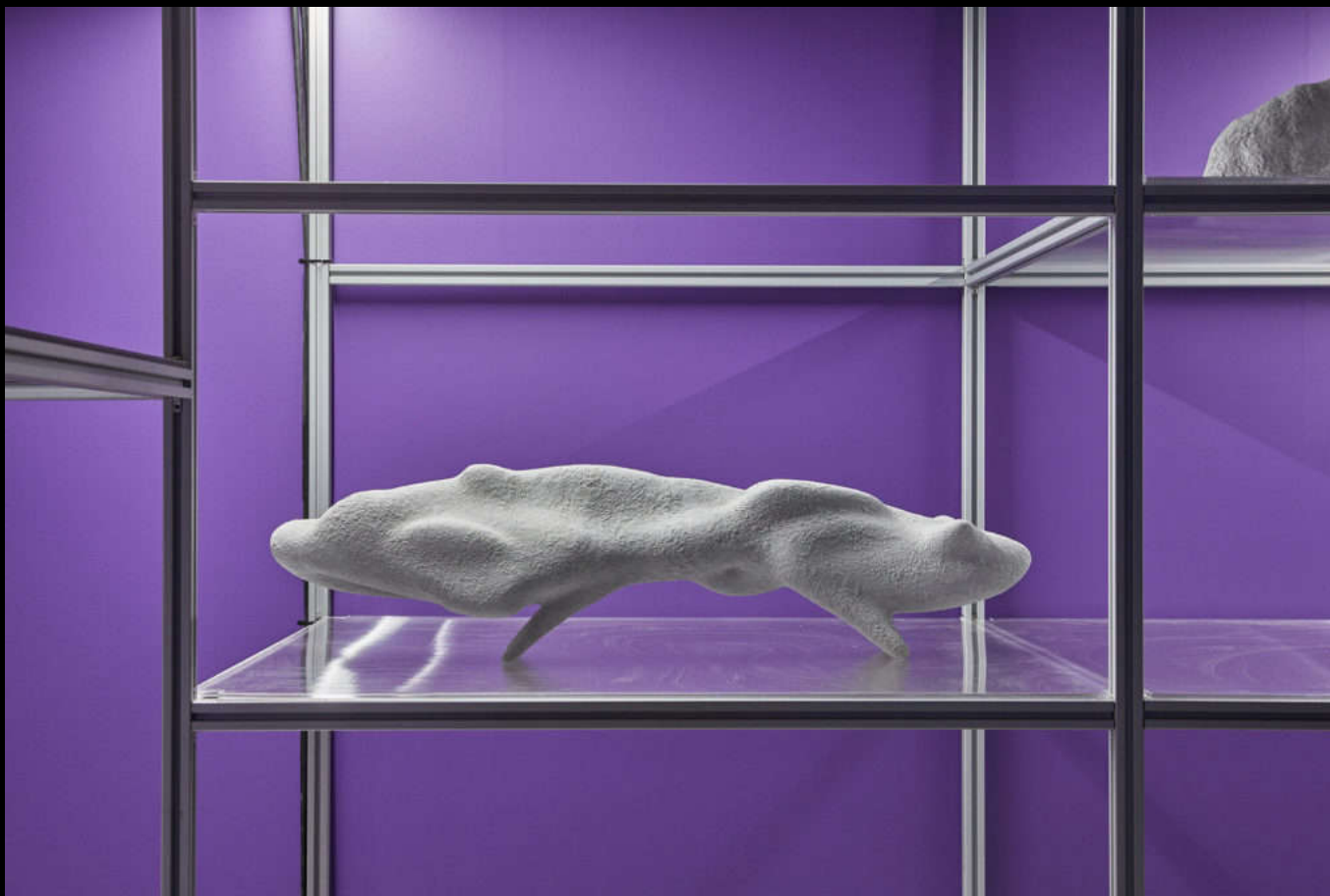
Terre Seconde, 2019
<http://chatonsky.net/earth/>



Terre Seconde, 2019
<http://chatonsky.net/earth/>



Terre Seconde, 2019
<http://chatonsky.net/earth/>



Terre Seconde, 2019
<http://chatonsky.net/earth/>



Terre Seconde, 2019
<http://chatonsky.net/earth/>



Terre Seconde, 2019
<http://chatonsky.net/earth/>



Terre Seconde, 2019
<http://chatonsky.net/earth/>

Le rêve est toujours en avance sur la vie : c'est une vérité absolument acquise, une vérité comme 2 et 2 font 4. Ce qui veut dire que la vie vérifie toujours ce que le rêve a discerné et conclu avant elle.

(Louis Athusser, Lettre à Claire, 1958)

Nous devons donc aussi nous demander si ce que nous avons discerné ne l'a pas été, alors ce que nous n'avons pas perçu doit être un mensonge, et nous devons essayer de découvrir où cela se trouve. Mais c'est très difficile, parce que nous sommes incapables de revenir en arrière et de découvrir laquelle de nos pensées nous a égarés et lequel de nos désirs nous a fait faire ce que nous faisons maintenant. Il y a un abîme entre nous et cet abîme, et c'est pourquoi nous n'aimons pas nous en approcher et y voir.

GPT-2, OpenAi

Nous sommes les ancêtres possibles de Dieu, et non ses créatures, et nous souffrons parce qu'au contraire de l'animal, qui ignore l'humanité possible de son devenir, nous connaissons la divinité possible du nôtre. Nous portons Dieu dans nos ancres, et notre inquiétude essentielle n'est autre que celle des convulsions d'un enfant encore à venir.

(Quentin Meillassoux, L'inexistence divine, 1997, p. 435)

On ne peut pas s'attendre à ce que nous gardions pour nous tout ce qui nous est arrivé et ce que nous deviendrons ; au contraire, c'est en partie notre destinée de conduire Dieu dans le monde, afin qu'il puisse racheter et racheter les autres. Nous ne sommes pas seulement des êtres qui n'auront pas de repos jusqu'à ce qu'ils aient vécu Dieu, mais nous sommes aussi ceux qui auront à le vivre après notre mort.

GPT-2, OpenAi