

6 Capture

Capture

AVANT-PROPOS FOREWORD (MICHAEL JOYCE)

10 Dislocation

The Dislocation

VERS UNE SÉMIOTIQUE FIGURATIVE LIBÉRÉE
TOWARDS A LIBERATED FIGURATIVE SEMIOTICS
(VIOLAINE BOUTET DE MONVEL)

L'INCIDENT THE INCIDENT

18 My Hard Drive Is Experiencing
some Strange Noises

20 Décrochage / Switch-Over

22 Dociles

LA MÉMOIRE DES CORPS THE MEMORY OF BODIES

24 Body.scan.movement

25 Perfect Skin

26 Portrait de l'artiste en travailleur /
Portrait of the Artist as Worker

28 Enemy I & II

32 Double Glove

34 Father

35 Anteroulette

L'ESPACE FRAGMENTÉ FRAGMENTED SPACE

36 Readonlymemories

42 Dislocation I

43 Formes lisibles / Legible Forms

44 Dislocation II

46 Dislocation III

48 Partie

49 Monument I

50 Flußgeist

Spirit of the Flow

LES FLUX DE CONSCIENCE
STREAMS OF CONSCIOUSNESS (PAU WAELDER)

LA LOCALISATION THE LOCATION

66 Posit.io-n

67 Traces of a Conspiracy

68 Vertigo@home

69 Playland

70 The Forest

71 The Road

72 D-esc

HORS DE L'ÉCRAN OUT OF THE SCREEN

74 Netsleeping / Le Sommeil du réseau

76 Standard

78 Le Registre / The Register

80 Dance with Me

82 Memory Landscape

83 Expiration

84 Rewire

LA FICTION DES FLOTS FICTION OF THE FLOODS

86 La révolution a eu lieu à New York /
The Revolution Took Place in New York

88 The World Report

89 Ceux qui vont mourir / Those that will Die

90 L'Attente / The Waiting

92 Leurs voix / Their Voices

94 J'aurais aimé être l'un d'entre vous /

I Would Have Liked to Be One of You

95 Capture

100

Variation et Variables

Variation and Variables

OPERA MUNDI (NATHALIE LELEU)

LE MOUVEMENT DES CORPS THE MOVEMENT OF BODIES

- 112 Possible Bodies
- 114 My Voice - Lecture
- 115 Insignes
- 116 Se toucher toi
- 118 I Just Don't Know What to Do with Myself
- 120 Seule / Alone
- 122 Dance with US
- 124 Circulation
- TRA(NS)DUCTION
- 126 Sampling
- 127 Ma dernière bande / My Last Tape
- 128 Traduction
- 129 Casablanca@home
- 130 Hisland
- DÉLAIS DELAYS
- 134 La Vitesse du silence / The Speed of Silence
- 135 If Then, Logical Imaginary
- 136 Compositions 1, 2, 3
- 138 La Vitesse du silence 2 /
The Speed of Silence 2
- 140 Last Life
- 141 La Mort du soleil / The Sun's Death

142

Fiction

Fiction

UNE FICTION SANS NARRATION

A FICTION WITHOUT NARRATION (JAY MURPHY)

LE CINÉMA ANACHRONIQUE THE ANACHRONISTIC CINEMA

- 158 1=1
- 159 1+1
- 160 1+1+1+1+1+1+1+1+1+1
- 162 Interstices / Interspaces
- LE LABYRINTHE THE LABYRINTH
- 164 Incident of the Last Century 1999, Sampling
Sarajevo
- 166 Sous Terre / Under Ground
- 168 Revenances
- 170 Haretsugami
- 172 Désert
- 174 Cast.e
- 175 Dark Games
- SANS NARRATEUR WITHOUT NARRATOR
- 176 Sur Terre / High Ground
- 178 Amateurs
- 179 Peoples
- 180 Das Ding
- 182 L'État du monde / World State
- 184 Ma vie est une fiction interactive 2 /
My Life is an Interactive Fiction 2

186 EXPOSITIONS EXHIBITIONS

189 AUTEURS CONTRIBUTORS